

## Пояснительная записка.

Рабочая программа – нормативно-управленческий документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Рабочая программа по курсу «Черчение» разработана на основе программы «Черчение. 8-9 классы» автор: Ботвинников А.Д. (Астрель, 2014).

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами основного общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

- *Ботвинников А.Д.* Черчение. Программы общеобразовательных учреждений / Под ред. Ботвинникова А.Д.- М.: Астрель, 2014.
- *Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н, Вышнепольский И.С.* Черчение: учебник для общеобразоват. учреждений - М.: Астрель, 2014.
- *Ботвинников А.Д.* Методическое пособие к учебнику «Черчение» / Под ред. Ботвинникова А.Д. - М. : Астрель, 2014.

Рабочая программа по черчению для 9 класса составлена на основе:

- - школьного компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- - примерной программы основного общего образования по черчению;
- - авторской программы Ботвинников А.Д. Черчение. Программы общеобразовательных учреждений / Под ред. Ботвинникова А.Д.- М.: Астрель, 2014.
- - Базисного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденного приказом Минобразования РФ.
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего обучения;

Данная программа рассчитана на 34 часа в каждом классе.

Программой предусмотрено выполнение учащимися 11 обязательных графических и практических работ в каждом классе.

### 9 класс

#### Личностные УУД

- осознание « Я» как гражданин России как средства: приобщения к культуре русского народа и мировой культуре, совершенствования духовно- нравственных качеств личности.
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

- сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении;
- Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков;
- оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих, российских и национальных норм морали.
- способность выбирать поступки в различных ситуациях, опираясь на общечеловеческие, российские, национальные и личные представления о нормах морали.
- уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим. Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.
- Осознание своего долга и ответственности перед людьми своего общества, своей страной;

#### **Регулятивные УУД**

- формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- умение планировать пути достижения намеченных целей;
- умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
- Самостоятельно выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
- Формирование навыков прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности;

#### **Познавательные УУД**

- формировать и развивать компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач, в зависимости от конкретных условий;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.
- овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- самостоятельно создавать способы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства;

### **Коммуникативные УУД**

- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, работать в группах над задачами исследовательского характера;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- уметь задавать вопросы отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;
- владение навыками организации и участия в коллективной деятельности;
- умение контролировать, корректировать и оценивать свои действия и действия партнеров.

### **Предметные результаты**

#### **Ученик научится:**

- Осознано воспринимать графическую культуру как совокупность достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- Развивать зрительную память, ассоциативное мышление, статическое, динамическое и пространственное представления;
- Правилам и приемам выполнения и чтения чертежей различного назначения;
- Развивать творческое мышление и формировать элементарные умения преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве;
- Приобретет опыт создания творческих работ с элементами конструирования;

- Применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования);
- Формировать стойкий интерес к творческой деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *осознанно понимать графическую культуру как совокупность достижений человечества;*
- *применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования);*
- *развивать творческое мышление и умение преобразования формы предмета.*

**Содержание учебного предмета.**

Курс «Черчение» в школе направлен на *формирование и развитие графической культуры учащихся, их мышления и творческих качеств.* Реализация этой концепции требует учета следующих положений:

Основой курса является обучение школьников методам графических изображений. В обучении должны быть отражены все этапы усвоения знаний: понимание, запоминание, применение знаний по правилу и решению творческих задач. Каждый из этапов связан с определенной деятельностью по распознаванию, воспроизведению, решению типовых и нетиповых (требующих применения знаний в новых условиях) задач, без которых процесс обучения остается незавершенным. Работы с творческим содержанием должны использоваться при изучении всех разделов курса.

Графическая деятельность школьников неотделима от развития их мышления. На уроках черчения учащиеся решают разноплановые графические задачи, что целенаправленно развивает у них техническое, логическое, абстрактное и образное мышление. Средствами черчения у школьников успешно формируются аналитические и созидательные (особенно комбинаторные) компоненты творческого мышления. Черчение способствует развитию пространственных представлений учащихся.

Обучение черчению базируется на принципах политехнизма и связи с жизнью. При подборе и составлении учебных заданий важно следить за тем, чтобы их содержание по возможности моделировало элементы деятельности специалистов, а объекты графических работ имели прототипами реально

существующие детали и сборочные единицы, адаптированные с учетом особенностей обучения черчению.

Целью адаптации являются упрощение, выявление геометрических особенностей и более четкая организация формы, что облегчает ее анализ и графическое отображение. В процессе обучения необходимо осуществление межпредметных связей черчения с трудовым обучением, математикой, изобразительным искусством, информатикой и другими дисциплинами.

При обучении черчению необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся (способности, склад мышления, личные интересы и др.) при постоянном совершенствовании уровня их развития.

На упражнения, самостоятельную и творческую работу отводится основная часть учебного времени.

### **1. Повторение изученного в 8 классе (1 ч).**

#### **2. Сечение и разрезы (15 ч).**

Сечения: наложенные и вынесенные (2 ч).

*Графическая работа: «Сечения» (1 ч)*

Разрез (1 ч).

Классификация разрезов. Местный разрез (1 ч.)

Закрепление навыков построения и обозначения разрезов (1 ч).

*Графическая работа по теме: «Разрез» (1 ч).*

Соединение вида и разреза (2 ч).

Особые случаи разрезов (1 ч).

Закрепление пройденного материала (1 ч).

*Практическая работа: «Чтение чертежей» (1 ч).*

*Графическая работа: «Чертеж детали с применением сечений и разрезов» (1 ч).*

Аксонметрическая проекция с вырезом 1/4 детали (2 ч).

#### **3. Соединения деталей (7 ч).**

Соединение деталей. Резьбы. Изображение и обозначение резьб (1 ч).

Болтовое соединение (1 ч).

Шпильчное соединение (1 ч).

Винтовое соединение (1 ч).

*Графическая работа: «Резьбовые соединения» (1 ч).*

Шпоночные и штифтовые соединения (1 ч).

*Графическая работа: «Шпоночные соединения» (1 ч).*

#### **4. Сборочное черчение (6 ч).**

Сборочный чертеж. Спецификация (1 ч).

Чтение сб.ч, работа со спецификацией (1 ч).

*Практическая работа: «Чтение сб.ч.» (1 ч).*

*Практическая работа: «Детализирование» (2 ч).*

*Практическая работа: «Решение творческих задач с элементами конструирования» (1 ч).*

#### **5. Строительное черчение (3 ч).**

Строительное черчение (2 ч).

*Практическая работа: «Строительное черчение»(1 ч).*

#### **6. Итоговая контрольная работа.(1 ч).**

#### **7.Итоги года.**

Обзор разновидностей графических изображений (1 ч).

### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

#### **Печатные пособия**

УМК:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации».
- ФГОС основного общего образования.
- **Программа:** Ботвинников А.Д. Черчение. Программы общеобразовательных учреждений /Под ред. Ботвинникова А.Д. - М.: Астрель, 2014.
- **Методическое пособие:** Ботвинников А.Д. Методическое пособие к учебнику «Черчение» /Под ред. Ботвинникова А.Д. - М.: Астрель, 2014.
- **Учебник:** «Черчение» Ботвинникова А.Д., Виноградова В.Н. и Вышнепольского И.С. -М.: Астрель, 2014 год, 221 с.
- **Рабочая тетрадь и дидактические материалы:**
- Ботвинников А.Д. Рабочая тетрадь к учебнику «Черчение». Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Астрель, 2014.

#### **Средства обучения**

Интернет-ресурсы.

- <http://ru.wikipedia.org/wiki>
- <http://www.standart.edu.ru>
- <http://som.fio.ru>
- <http://catalog.alledu.ru>
- <http://fcior.edu.ru>
- <http://www.orientmuseum.ru/art/roerich>
- <http://www.artsait.ru>
- материалы курса «Черчение» на сайте ГБОУ ЦО «Технологии обучения»: <http://iclass.home-edu.ru/course/view.php?id=1288>

### **Наглядные пособия.**

- Таблицы и плакаты по черчению
- Дидактический раздаточный материал.

### **Технические средства обучения.**

1. Компьютер.
2. Проектор.

### **Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором магнитов.
2. Пробковая доска.
3. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
4. Стол учительский.
5. Шкафы для хранения пособий.
6. Выставочные стенды.