

**«Рассмотрено»**  
на заседании РМО  
Руководитель РМО  
Беликова Н.П.  
**Протокол № 4**  
от 26.04.2018 г.

**«Согласовано»**  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Корнилова А.Ф.  
от 29.08.2018 г.

**«Утверждаю»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Котова Н.В.  
**Приказ № 239**  
от 30.08.2018 г.

**Рабочая программа**  
**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**  
**«Знаменская средняя общеобразовательная школа»**  
**Орловского района Орловской области**

по немецкому языку

для учащихся 11 класса  
на 2018-2019 учебный год

учитель Беликова Н.П.

## Планируемые результаты обучения немецкому языку в 11 классе

Рабочая программа по немецкому языку для 11 класса на 2018-2019 учебный год разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранному языку (базовый уровень) 2004 года, Примерной программы среднего (полного) образования по иностранному языку (базовый уровень), а также авторской программы курса немецкого языка «Немецкий язык. 10-11 классы» под редакцией И. Л. Бим, М.А. Лытаевой.

В соответствии с Государственным стандартом основного общего образования десятиклассники к концу учебного года должны достичь уровня А2 (допороговый) и в значительной степени приблизиться к уровню В1 (пороговый). Данные ниже требования сформулированы в соответствии с требованиями Государственного стандарта основного общего образования (2004) и с опорой на уровни коммуникативной компетенции, принятые Советом Европы.

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне учащиеся должны:

### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой учебника и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка;
- значения изученных грамматических явлений (пассивный залог, причастие и распространенное определение, сослагательное наклонение, различные виды придаточных предложений);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о странах изучаемого языка, их традициях и обычаях;

### **уметь**

#### ***говорение***

- вести диалоги разных типов в рамках стандартных и нестандартных коммуникативных ситуаций, предусмотренных учебником;
- в различных стандартных ситуациях общения применять формулы приветствия, обращения, просьбы, извинения и прощания и адекватно на них реагировать;
- расспрашивать собеседника о его стране и сообщать некоторые сведения о своей;
- вести диалог — обмен мнениями, высказывая и аргументируя свою точку зрения;
- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом;
- рассказывать о себе, своей семье, хобби, учебе, актуальных событиях;
- описывать и характеризовать людей (друзей, персонажей прочитанных текстов) и объекты (город, село, достопримечательности, ландшафт);
- выражать свои чувства, описывать свои планы на будущее и мечты;
- кратко излагать содержание прочитанных или прослушанных текстов;

#### ***аудирование***

- понимать речь собеседника в стандартных ситуациях общения и адекватно реагировать на нее;
- извлекать основную информацию из текстов различных видов (объявления, реклама, описание достопримечательностей);
- понимать основное содержание публицистических текстов (репортаж, интервью);

#### ***чтение***

- читать тексты разных стилей (публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические), используя основные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- читать с пониманием основного содержания художественные и публицистические тексты и извлекать информацию о действующих лицах, важных событиях;
- в прагматических текстах (объявлениях, телепрограммах, расписаниях движения транспорта) находить и понимать нужную информацию;
- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных газетных и журнальных сообщений (что, где, с кем произошло);
- добиваться понимания не только основного содержания текста, но и деталей, повторно возвращаясь к тексту, используя языковую догадку и словарь;

#### ***письмо***

- писать личное письмо или открытку и описывать основные стороны своей повседневной жизни (учебу, отдых, путешествия, родной город/село, друзей);
- заполнять простые анкеты и бланки и указывать сведения о себе, своем образовании и интересах;
- излагать содержание простых текстов письменно.

Они также должны овладеть следующими **общеучебными, специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:**

- определять тему текста при чтении с пониманием основного содержания;
- пользоваться сносками и комментарием для облегчения понимания иноязычного текста;
- вычленять основные факты и детали;
- выделять в тексте ключевые слова и выражения;
- выражать свое мнение, находить в тексте аргументы для его обоснования;
- вступать в контакт со сверстниками, знакомиться;
- проявлять речевую инициативу;
- целенаправленно расспрашивать;
- опираться на ключевые слова при составлении монолога;
- составлять диалог с опорой на диалог-образец;
- реагировать на разные мнения собеседника (соглашаться, возражать и т. д.);
- выражать свои чувства, эмоции;
- убеждать кого-либо в чем-либо;
- просить совета;
- работать в группе, осуществлять взаимопомощь, обмениваться информацией;
- формулировать проблему, опираясь на содержание текста;
- использовать картинки и фотографии как импульс для высказывания своего мнения по проблеме;
- писать письмо по образцу;
- читать и заполнять формуляр;
- опираться на правило при выполнении грамматических упражнений.

### **Языковая компетенция**

Несколько расширить, закрепить и систематизировать языковые знания и навыки, а именно:

- орфографические навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;
- слухопроизносительные навыки;
- лексическую и грамматическую сторону речи.

Работа над лексической стороной речи предусматривает:

- систематизацию лексических единиц, изученных во 2—9 классах;
- повторение и овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы, ситуации общения и включающие также оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета (80—90 лексических единиц в 10 классе и около 80 лексических единиц в 11 классе);
- некоторое расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

Работа над грамматической стороной речи предполагает:

- продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые раньше были усвоены рецептивно, и коммуникативно ориентированную систематизацию грамматического материала, изученного в основной школе, в частности систематизация всех форм Passiv (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv), Passiv с модальными глаголами;
- активизацию и систематизацию всех форм придаточных предложений; — активизацию и систематизацию знаний о сложносочиненном предложении;
- усвоение Partizip I, II в роли определения, распространенного определения;
- распознавание в тексте форм Konjunktiv и перевод их на русский язык.

### **Речевая компетенция**

Развитие речевой компетенции в рамках базового курса предусматривает:

- расширение предметного содержания речи применительно к социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферам общения;

- развитие всех видов иноязычной речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма) и их совершенствование в целях достижения в конце базового курса обучения порогового уровня коммуникативной компетенции (B1 — в терминах Совета Европы).

### ***Говорение***

#### ***Диалогическая речь***

Десятиклассникам предоставляется возможность развивать владение всеми видами диалога (диалогом-расспросом, диалогом — обменом сообщениями, мнениями, диалогом-побуждением, ритуализированными диалогами), а также диалогами смешанного типа на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

#### ***Монологическая речь***

Школьники получают возможность развивать умение пользоваться разными видами монолога: рассказом, описанием, деловым сообщением, рассуждением (в том числе характеристикой). Для этого важно развитие следующих умений:

- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах на будущее;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны изучаемого языка;
- делать связные сообщения, содержащие наиболее важную информацию по изученной теме/проблеме;
- рассуждать о фактах/событиях (характеризовать их), приводя аргументы.

### ***Аудирование***

Дальнейшее развитие умений понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказывания собеседников в процессе непосредственного устно-речевого общения, а также содержание относительно несложных аутентичных аудиотекстов. Это предусматривает развитие умений:

- понимать основное содержание высказываний монологического и диалогического характера на наиболее актуальные для подростков темы;
- выборочно понимать нужную информацию в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полно понимать собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

### ***Чтение***

Школьникам предоставляется возможность развивать основные виды чтения на материале аутентичных текстов различных стилей: публицистических (статьи из журналов и газет), научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических (рецепты, меню и др.), а также текстов из разных областей знания, например из области науки, искусства и др. Имеются в виду следующие виды чтения:

- ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений (обзоров, репортажей), отрывков из произведений художественной литературы, публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение — с целью полного и точного понимания информации, главным образом прагматических текстов (рецептов, инструкций, статистических данных и др.);
- просмотровое/поисковое чтение — с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из газетного текста, проспекта, программы радио- и телепередач и др.

### ***Письменная речь***

Учащимся создаются условия для развития умений:

- писать личные письма;
- заполнять формуляры, анкеты, излагая сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

### **Социокультурная компетенция**

Ученикам предоставляется возможность:

- несколько расширить и систематизировать страноведческие знания, касающиеся страны/стран изучаемого языка; особенностей культуры народа/народов — носителей данного языка;
- лучше осознать явления своей действительности, своей культуры путем сравнения их с иной действительностью и иной культурой;
- развивать умения представлять свою страну в процессе межличностного, межкультурного общения;
- совершенствовать умения адекватно вести себя в процессе официального и неофициального общения, соблюдая этику межкультурного общения;
- проявлять толерантность к необычным проявлениям иной культуры, к особенностям менталитета носителей изучаемого языка.

### **Компенсаторная компетенция**

Создаются условия для развития умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно:

- умения использовать переспрос, просьбу повторить сказанное, а также использовать словарные замены с помощью синонимов, описания понятия в процессе непосредственного устно-речевого общения;
- умения пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании, прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста;
- использовать текстовые опоры (подзаголовки, сноски, комментарии и др.);
- игнорировать лексические и другие трудности при установке на понимание основного содержания текста в процессе опосредованного общения.

### **Учебно-познавательная компетенция**

Из общих учебных умений наиболее важно развивать информационные умения, связанные с использованием приемов самостоятельного приобретения знаний:

- умение осуществлять поиск необходимой информации, использовать справочную литературу, в том числе словари (толковые, энциклопедии);
- умение обобщать информацию, фиксировать ее, например, в форме тезисов, ключевых слов;
- умение выделять основную, нужную информацию из различных источников, списывать/выписывать ее;
- умение использовать новые информационные технологии.

Из специальных учебных умений необходимо развивать:

- умение интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры;
- умение пользоваться двуязычным словарем;
- умение использовать выборочный перевод в целях уточнения понимания иноязычного текста.

## **Содержание учебного предмета «Немецкий язык» в 11 классе**

### **Wiederholung. Beginnen wir mit den Sommererinnerungen. Oder?**

#### Основное содержание темы

Летние каникулы российских и немецких школьников: впечатления о каникулах, занятия в свободное время на каникулах. Погода летом.

#### Лексика

ЛЕ по теме «Лето и летние каникулы»

#### Грамматика

Прямые и косвенные вопросы.

### **I. Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles?**

#### Основное содержание темы

Повседневная жизнь: школа, обязанности по дому, покупки в магазине, забота о братьях, сёстрах и родителях, свободное время, друзья и одноклассники

### Лексика

der Grundkurs (-e), der Leistungskurs (-e), die Bewertung (-en), die Klausur (-en), die Zulassung, das Wahlfach (...fächer), bewerten (-ete, -et), im Durchschnitt/durchschnittlich, das Einkommen, der Lohn, das Gehalt, die Anschaffung (-en), die Aufladekarte fürs Handy

### Грамматика

1. Употребление союзов „als/wenn“, „was/ dass“, „damit“.
2. Повторение инфинитивного оборота „um ... zu + Infinitiv“

### Страноведческие сведения

1. Информация об образовании в старших классах немецких гимназий.
2. Данные о количестве карманных денег и их расходовании школьниками старших классов.
3. Аутентичные объявления в немецких магазинах.
4. поэтажный план и сведения о товарах на каждом этаже немецкого магазина.
5. Приметы, в которые верят жители Германии.

## **II. Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?**

### Основное содержание темы:

Из истории театра: театры Древней Греции, Древнего Рима, средневековый театр Германии, театр Б. Брехта.

История кино. Знаменитые актёры мирового кино. Развитие киноискусства в Германии после Второй мировой войны. Знаменитые актёры и режиссёры разных эпох

### Лексика

die Aufführung (-en), die Veranstaltung (-en), die Vorstellung (-en), die Bühne (-n), uraufführen, die Inszenierung (-en), der Spielplan (...pläne), im Spielplan stehen, die Verfilmung (-en), das Theaterstück (-e), der Anhänger (-), unter der Leitung, das Repertoire [...ˈtoa:rɔ], der Preis (-e), Filmfestspiele (Pl.), der Zuschauerraum (...räume), der Vorhang (...hänge), die Leinwand (...wände), das Parkett, der Rang, der Gang (Gänge), die Premiere (-n), sich verabreden mit j-m, etwas bevorzugen, etwas besorgen, Wie wäre es mit ...?

### Грамматика

die Satzreihe (сложносочинённое предложение)

### Страноведческие сведения

1. Статистические данные о немецком театральном объединении.
2. Репертуар немецких театров.
3. Театральные недели, которые ежегодно проходят в Кёльне, Штутгарте и других городах Германии.

## **III. Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen?**

### Основное содержание темы:

История науки и техники: события и имена. Краткий алфавитный список учёных — „Internationales Wissenschaftler Abc“. Открытия XXI века. Научно-технический прогресс: позитивные и негативные стороны. Проблемы окружающей среды: глобальное потепление, природные катаклизмы, загрязнение воды и воздуха и т. д. Международные организации за чистоту и сохранность окружающей среды.

### Лексика

die Gesetzmäßigkeit, erforschen, entdecken, erfinden, erarbeiten, begründen, negative Folgen haben, die Verhaltensnormen, die Menschenrechte, das Netz, der Rohstoff, wirken, die Errungenschaft, verursachen, das Erdbeben, die Überschwemmung, der Ausbruch des Vulkans, der Absturz von Lawinen, der Einschlag

des Meteoriten, die Wüstenbildung, das Ozonloch, der Hurrikan, der Taifun, der Tsunami, die Dürre, der Regenmangel, der Waldbrand, bedrohen, die Küste, heimsuchen, die Naturerscheinung

#### Грамматика

Употребление придаточных следствия (Konsekutivsätze) и придаточных уступительных (Konzessivsätze)

#### Страноведческие сведения

1. Информация о жизни и деятельности известных немецких учёных.
2. Информация об отношении немецкой молодёжи к проблеме «Технический прогресс и его последствия».
3. Статистические данные о природных катастрофах и информация о будущем нашей планеты из немецких журналов „Globus“ и „Focus“

### **IV. Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?**

#### Основное содержание темы:

1. Мир будущего. Какие требования он предъявляет нам? Готовы ли мы ответить на эти требования? Какие качества нам для этого нужны?
2. Научно-технический прогресс: проблемы и их решение.
3. Выбор профессии и планы на будущее. Новые профессии. Необходимые документы для поступления в профессиональную школу и вуз.
4. Условия выживания человечества — важные проблемы сегодняшней цивилизации

#### Лексика

die Anforderung (-en), das Paradies, der Wasserstoff, die Kräfte einsetzen, fliehen (o, o), die Versorgung, das Nahrungsmittel (-), die medizinische Betreuung, zu etw. anregen (-te, -t)

#### Грамматика

1. Придаточные предложения с союзом „indem“.
2. Сравнительные придаточные предложения с союзами „wie“, „als“.
3. Сравнительные придаточные предложения с „je ..., desto“, „je ..., umso“

#### Страноведческие сведения

1. Сведения о возможностях получения образования в Германии.
2. Данные о наиболее популярных и востребованных профессиях в Германии.
3. Сведения о системе профессионального образования в ФРГ.
4. Образцы документов, необходимых для поступления на работу

### **Учебно-тематический план**

№	Тема	Кол-во часов
	Beginnen wir mit den Sommererinnerungen. Oder? (Wiederholung)	6
1.	Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles?	24-23
2.	Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?	24-23
3.	Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen?	24
4.	Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?	24

	Итого	102
--	-------	-----

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	
		на тему	В том числе на контроль
	<b>Wiederholung. Beginnen wir mit den Sommererinnerungen. Oder?</b>	<b>6 / 1</b>	
<b>I.</b>	<b>Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles?</b>	<b>24 / 3</b>	
<b>Блок 1</b>	<b><i>Lesen bedeutet sich informieren. Und noch viel mehr, nicht?</i></b> Из чего состоит повседневная жизнь? Старшая ступень обучения в школах России и Германии: какие существуют отличия? Подготовка учащихся дома к занятиям и контрольным работам. Помощь родителям по хозяйству, домашние обязанности. Проблемы свободного времени. Карманные деньги: как расходовать, как заработать. Семейный бюджет.	<b>5</b>	
<b>Блок 2</b>	<b><i>Wortschatz: Ohne Wörter keine Rede. Oder?</i></b> Систематизация новой лексики на основе словообразовательных элементов. Тренировка учащихся в употреблении новой лексики в различных речевых ситуациях. Комментирование статистических данных. Чтение микродиалогов с полным пониманием. Чтение текста с пониманием основного содержания.	<b>3</b>	
<b>Блок 3</b>	<b><i>Grammatik ordnet die Sprache und erklärt sie</i></b> Разница в употреблении союзов als — wenn; was — dass — damit. Повторение инфинитивного оборота um ... zu Infinitiv.	<b>2</b>	
<b>Блок 4</b>	<b><i>Hören und Verstehen müssen Hand in Hand gehen</i></b> Интервью с полным пониманием содержания. Диалог «В магазине» с пониманием основного содержания. Составление по его образцу своего диалога. Объявление в магазине с пониманием основной информации. Письменно фиксировать извлеченную из текста информацию. Отрывок из журнальной статьи с пониманием основного содержания.	<b>2</b>	
<b>Блок 5</b>	<b><i>Sprechen, seine Gedanken (auch schriftlich!) zum Ausdruck bringen. Ist das nicht wichtig für die Kommunikation?</i></b> Определение понятия «повседневная жизнь». Обсуждение проблемы «Нужны ли домашние задания?» Рассказ о том, как молодые люди проводят выходные. Диалог в ситуации «В магазине». Чтение поэтажного плана магазина с выборочным пониманием информации. Высказывание своего мнение о том, нравится ли вам ходить по магазинам. Составление анкеты и опрос по теме «Повседневная жизнь». Написание личного письма.	<b>5</b>	

<b>Блок 6</b>	<b><i>Wiederholung und Kontrolle spielen eine große Rolle!</i></b> Повторение изученной лексики. Тренировка в употреблении придаточных предложений цели. Тексты с высказываниями школьников с пониманием основного содержания. Полилог на тему «Как бороться со стрессом?» Отрывок из художественного текста с пониманием основного содержания. Чтение комиксов, определение главной мысли, выражение своего мнения по отношению к какой-либо проблеме. Сочинение на тему «Мои будни. Какие заботы они доставляют?».	<b>5</b>
<b>Блок 7</b>	<b><i>Landeskundliches: Zitate. Tatsachen. Statistik</i></b> Статистические данные о том, сколько карманных денег получают немецкие дети и какие хобби они имеют. Welche Aberglauben haben die Deutschen? Welche Aberglauben sind in Russland verbreitet?	<b>1</b>
<b>Блок 8</b>	<b><i>Selbstkontrolle</i></b> Самоконтроль, самооценка на основе анализа своих речевых возможностей (с опорой на листы для самоконтроля).	<b>1</b>
<b>II.</b>	<b>Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?</b>	<b>24 / 2</b>
<b>Блок 1</b>	<b><i>Lesen bedeutet sich informieren. Und noch viel mehr, nicht?</i></b> Ответы на вопросы с опорой на коллаж и подписи к фотографиям. Тексты об истории театра. Таблица с информацией из текстов. Краткое письменное изложение содержание текста. Информация, представленная в таблице об истории немецкого киноискусства. *Сочинение на тему «Что тебе ближе: театр или кино?».	<b>5</b>
<b>Блок 2</b>	<b><i>Wortschatz: Ohne Wörter keine Rede. Oder?</i></b> Семантизация новых слова по контексту и по рисункам. Название некоторых объектов в здании театра. Обобщение лексики на основе общего корня. Жанры театра и кино, предпочитаемые учащимися. Характеристика известных режиссеров и актеров. Приглашение на спектакль или в кино. Отношение к фильму или спектаклю. Каким может быть фильм или спектакль? Прагматический текст (театральная афиша). *Сочинение на тему «Какой фильм или спектакль произвел на вас самое сильное впечатление?».	<b>3</b>
<b>Блок 3</b>	<b><i>Grammatik ordnet die Sprache und erklärt sie</i></b> Satzreihe (сложносочиненное предложение). Распознавание в тексте сложносочиненных предложений. Порядок слов в сложносочиненном предложении. Чтение и переводить предложения с парными союзами.	<b>3</b>
<b>Блок 4</b>	<b><i>Hören und Verstehen müssen Hand in Hand gehen</i></b> Аудирование телефонного разговора с полным пониманием содержания и ответы на вопросы для контроля понимания. Диалог с полным пониманием содержания. Мнения молодых берлинцев о лучших театрах своего города. Текст о Большом театре в Москве.	<b>2</b>
<b>Блок 5</b>	<b><i>Sprechen, seine Gedanken (auch schriftlich!) zum Ausdruck bringen. Ist das nicht wichtig für die Kommunikation?</i></b> Рассуждение на тему «Искусство — одна из форм познания мира». Высказывание своего мнения о роли театра и кино в нашей	

	жизни. Обсуждение в группах фильма/спектакля. Обмен мнениями друг с другом. Чтение в группах текстов-биографий с пониманием основного содержания. Обмен информацией с членами других групп. Рассказ о своем любимом актере/актрисе. *Сочинение на тему главы в форме рассуждения. *Анонсы немецких фильмов и аннотация на них.	4
<b>Блок 6</b>	<b><i>Wiederholung und Kontrolle spielen eine große Rolle!</i></b> Обмен информацией об истории театра и кино. Употребление сложносочиненных предложений. Описание и комментирование схемы театрального зала. Использование новой лексики. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Распознавание в тексте и употребление в речи сложносочиненных предложений. Чтение рекламных афиш, анекдотов по теме театр и кино с пониманием основного содержания.	5
<b>Блок 7</b>	<b><i>Landeskundliches: Zitate. Tatsachen.</i></b> Театральная жизнь Германии. Театральные фестивали в нашей стране.	1
<b>Блок 8</b>	<b><i>Selbstkontrolle</i></b> Работа с листами для самоконтроля.	1
<b>III.</b>	<b>Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen?</b>	24 / 2
<b>Блок 1</b>	<b><i>Lesen bedeutet sich informieren. Und noch viel mehr, nicht?</i></b> Высказывание своего мнения по проблеме главы. Чтение в группах микротекстов с полным пониманием, обобщение и анализ извлеченной информации. Ответы на проблемные вопросы. 3. АВ! Рассказы-загадки об ученых и определять. Высказывания немецких школьников. Чтение микротекстов с полным пониманием содержания с опорой на рисунки и комментарий. Имена известных изобретателей и путешественников.	5
<b>Блок 2</b>	<b><i>Wortschatz: Ohne Wörter keine Rede. Oder?</i></b> Чтение, перевод и интерпретация пословиц и афоризмов. Семантизация новой лексики и тренировка в ее употреблении. Обсуждение в парах, как изменили нашу жизнь открытия и достижения научно-технического прогресса. Текст об экологических проблемах и статистика. Личное мнение о причинах возникновения природных катаклизмов.	3
<b>Блок 3</b>	<b><i>Grammatik ordnet die Sprache und erklärt sie</i></b> Систематизация знаний о придаточных предложениях. Распознавание в тексте придаточных предложений следствия и уступительных придаточных предложений. План текста в форме вопросов.	3
<b>Блок 4</b>	<b><i>Hören und Verstehen müssen Hand in Hand gehen</i></b> Аудирование репортажа с пониманием основного содержания (с предварительно снятыми трудностями). Определение и письменная фиксация основного содержания и главные мысли текста. Комментарии фотографий, с опорой на информацию услышанного текста.	2

<b>Блок 5</b>	<b><i>Sprechen, seine Gedanken (auch schriftlich!) zum Ausdruck bringen. Ist das nicht wichtig für die Kommunikation?</i></b> Определение понятия «научно-технический прогресс. Мнение о том, какие ученые внесли наибольший вклад в развитие науки. Обсуждение положительных и отрицательных сторон научно-технического прогресса. Рассказы-загадки об ученых. Чтение в группах текстов с пониманием основного содержания, обмен информацией с членами других групп.	<b>4</b>
<b>Блок 6</b>	<b><i>Wiederholung und Kontrolle spielen eine große Rolle!</i></b> Викторина по материалам главы. Повторение усвоенной лексики. Рассказ о величайших открытиях XX и XXI веков. Поиск в тексте и определение вида придаточных предложений. *Сочинение по теме главы в форме рассуждения.	<b>5</b>
<b>Блок 7</b>	<b><i>Landeskundliches: Zitate. Tatsachen. Statistik</i></b> Описание коллажа. Таблица, представляющая основные экологические проблемы, и комментарий к ней. Статистические данные с опорой на фотографии.	<b>1</b>
<b>Блок 8</b>	<b><i>Selbstkontrolle</i></b> Работа с листами для самоконтроля.	<b>1</b>
<b>IV.</b>	<b>Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?</b>	<b>24 / 2</b>
<b>Блок 1</b>	<b><i>Lesen bedeutet sich informieren. Und noch viel mehr, nicht?</i></b> Идеи и решение экологических проблем цивилизации. Чтение в группах текстов с полным пониманием содержания и обмен информацией. Мнения немецкой молодежи, выражение отношения к прочитанному. Заполнение анкеты. Ключевые слова по проблеме.	<b>5</b>
<b>Блок 2</b>	<b><i>Wortschatz: Ohne Wörter keine Rede. Oder?</i></b> Семантизация новой лексики с опорой на контекст. Активизация лексики по теме. Чтение высказываний молодых людей с пониманием основного содержания. Рассказ о своих планах с опорой на текст. *Сочинение о своих планах после окончания школы. *6. Объявления о работе.	<b>3</b>
<b>Блок 3</b>	<b><i>Grammatik ordnet die Sprache und erklärt sie</i></b> Повторение темы «Степени сравнения прилагательных. Придаточные предложения сравнения с союзами wie, als, je ... desto, je ... umso, придаточные с союзом indem. Тренировка в употреблении новых видов придаточных предложений.	<b>3</b>
<b>Блок 4</b>	<b><i>Hören und Verstehen müssen Hand in Hand gehen</i></b> Аудирование текста с пониманием основного содержания с письменной фиксацией основной информации, высказываний молодых людей (с предварительно снятыми трудностями). Аудирование текста и запись ключевых слов к пунктам плана.	<b>2</b>
<b>Блок 5</b>	<b><i>Sprechen, seine Gedanken (auch schriftlich!) zum Ausdruck bringen. Ist das nicht wichtig für die Kommunikation?</i></b> Мнение по теме главы. Сообщение о выборе профессии. Советы, которые помогают определиться в профессиональном мире. Влияние хобби на выбор будущей профессии?» Новые популярные профессии в Германии. Направления и	

	дисциплины, которые предлагают университеты Германии. Резюме и автобиография. *Сочинение на тему «Профессия моей мечты».	<b>4</b>
<b>Блок 6</b>	<b><i>Wiederholung und Kontrolle spielen eine große Rolle!</i></b> Мнения по теме «Мир будущего». Предложения по улучшению состояния нашей цивилизации. Качества, которыми должны обладать молодые люди, чтобы влиять на будущее нашего мира. Автобиография по образцу. Реферирование текста. Иллюстрация смысла пословицы.	<b>5</b>
<b>Блок 7</b>	<b><i>Deutsch lernen — Land und Leute kennen lernen</i></b> Ярмарка вакансий в Германии. Статистика, которая демонстрирует наиболее востребованные качества личности сотрудника.	<b>1</b>
<b>Блок 8</b>	<b><i>Selbstkontrolle</i></b> Работа с листами для самоконтроля.	<b>1</b>

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

**К** — комплект

**Д** — демонстрационный

№ п/п	Наименование	Кол-во
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>		
1.	«Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников И.Л. Бим 10-11 классы», авторов И.Л. Бим, М. А. Лытаевой, М.:Просвещение, 2015 г.	Д
2.	Федеральный государственный стандарт среднего (полного) общего образования	Д
3.	Двуязычные словари	6
<b>Учебники</b>		
4.	Учебник для 11 класса «Deutsch » (авт. И.Л. Бим, М. А. Лытаева.– М.: Просвещение, 2015 г.)	К
<b>Рабочие тетради</b>		
5.	Рабочая тетрадь для 11 класса: (авт. И.Л. Бим. М.А. Лытаева – М.: Просвещение, 2015 г.)	К
<b>Методические пособия</b>		
6.	Книга для учителя, авторы И.Л. Бим, М.А. Лытаева М: Просвещение, 2015	Д
<b>Печатные пособия</b>		
7.	Алфавит (настенная таблица)	Д
8.	Грамматические таблицы	Д
9.	Карты на немецком языке	Д
10.	Плакаты по немецкоговорящим странам	Д
<b>ТСО и оборудование кабинета</b>		
11.	Магнитофон	1
12.	Компьютер	1
13.	Классная доска с набором для крепления таблиц, картинок	1
14.	Акустические колонки	2
15.	Мультимедийный проектор	1
16.	Экран	1
17.	Стенд для размещения творческих работ обучающихся	1
18.	Стол учительский с тумбой	2
19.	Ученические столы двухместные со стульями	8
<b>Мультимедийные средства обучения</b>		
20.	Аудиокурс в учебнику, (CD) Просвещение	1

### Поурочное планирование

№ п/п	Дата			Тема урока	Кол-во часов
	Планир.	Фактич.	Коррекц.		
	<b>Wiederholung</b>				<b>6</b>
1	3.09.			Впечатления о летних каникулах. Досуг молодежи. Возможности для отдыха. Развитие навыков диалогической речи (диалог-расспрос). Die Abwechslung, die Vorbereitung auf das letzte Schuljahr, die Überlegung über die Zukunftspläne, die Hitze, so ein Pech!	1
2	4.09.			Мы беседуем о лете. Погода летом. Систематизация лексики «Летние каникулы». Развитие навыков чтения. ein bisschen Geld zusammenschmeißen, komischerweise, einen Streich spielen, die Umkleidekabine, die Klimaanlage	1
3-4	7.09. 10.09.			Монологическая речь по теме «Летние каникулы». Die Freizeitgestaltung, einschätzen Косвенные вопросы.	2
5-6	11.09. 14.09.			Германия – страна изучаемого языка. Развитие навыков чтения и монологической речи. Рассказ о Германии Schöne Urlaubsorte und Ferienparadiese <u>Контроль техники чтения вслух.</u>	2
<b>I.</b>	<b>Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles?</b>				<b>24</b>
7/1	17.09.			Из чего состоит повседневная жизнь. Активизация новой лексики. Развитие умений ознакомительного чтения. Der Alltag, die Pflichten zu Hause, das Pflichtfach, die Wahlmöglichkeit, der Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, der Schulabgänger, die Zulassung, die Klausur, mindestens, mündlich, bewerten	1
8/2	18.09.			Расписание дня немецкой школьницы. Развитие умений говорения: комментирование плана. Составление своего плана на неделю. Рассказ о своих буднях.	1

9/3	21.09.			<p>Старшая ступень обучения в школах России и Германии: какие существуют отличия?</p> <p>Систематизация новой лексики на основе словообразовательных элементов.</p> <p>Развитие умений чтения, монологической речи.</p> <p>Сравнение обучения на старшей ступени в России и Германии; высказывание о своей школе.</p>	1
10/4	24.09.			<p>Подготовка к занятиям. Развитие умений изучающего чтения и говорения на основе прочитанного.</p> <p>Чтение с полным пониманием, используя словарь, сноски и комментарии; говорение на основе прочитанного.</p>	1
11/5	25.09.			<p>Ведение домашнего хозяйства, домашние обязанности.</p> <p>Составление ассоциогаммы. Развитие умений изучающего чтения.</p> <p>Чтение с полным пониманием содержания; высказывание мнений о прочитанном, поиск аргументов к этим высказываниям в тексте.</p>	1
12/6	28.09.			<p>Помощь родителям по хозяйству</p> <p>Развитие умений монологической речи с опорой на ассоциогамму и прочитанный текст.</p>	1
13/7	1.10.			<p>Проблемы при проведении свободного времени.</p> <p>Развитие навыков и умений устной речи. Совершенствование речевых навыков.</p> <p>Чтение небольших по объему высказываний подростков, сообщение о своих проблемах.</p>	1
14/8	2.10.			<p>Карманные деньги. Из чего складывается семейный бюджет.</p> <p>Развитие навыков изучающего чтения и монологической речи по опорам.</p> <p>Чтение статьи из журнала и краткое сообщение, о чем в тексте идет речь.</p>	1
15/9	5.10.			<p>Покупки в магазине.</p> <p>Развитие навыков диалогической речи.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания</p>	1
16/10	8.10.			<p>Основные виды придаточных предложений.</p> <p>Совершенствование грамматических навыков.</p> <p>Выполнение тренировочных грамматических текстов.</p>	1

17/11 18/12	9.10. 12.10.			Досуг молодежи. Развитие грамматических навыков: употребление союзов als – wenn, was – dass–damit; инф. оборот um+zu + Infinitiv	2
19/13	15.10.			Увлечения школьников. Развитие умений аудирования.	1
20/14	16.10.			Как молодёжь в Германии и в России проводит свободное время? Развитие умений говорения и письменной речи.	1
21/15	19.10.			В магазине. Развитие умений диалогической речи. Диалог «В магазине», как ориентироваться в крупном нем. магазине.	1
22/16	22.10.			Покупки в магазине. Совершенствование умений аудирования. Выполнение тренировочных тестов по аудированию.	1
23/17 24/18	23.10. 26.10.			Повседневная жизнь подростков. Систематизация лексики по теме. Инфинитивные обороты и разные типы придаточных предложений.	2
25/19	6.11.			<u>Контроль лексико-грамматических навыков по теме «Будни молодёжи в Германии и России».</u>	1
26/20	9.11.			<u>Контроль умений чтения.</u> Чтение текста с полным пониманием содержанием и выполнение заданий	1
27/21	12.11.			Анализ результатов контрольных тестов. Работа над ошибками.	1
28/22	13.11.			Стресс в нашей жизни: советы и предостережения. Развитие умений чтения и устной речи. Чтение с полным пониманием, высказывание и аргументирование своего мнения.	1
29/23	16.11.			Приметы, в которые верят жители Германии. Развитие навыков ознакомительного чтения.	1
30/24	19.11.			Обобщающее повторение по теме «Будни молодёжи в Германии и России».	1

II.	Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?			24	
31/1	20.11.			Искусство театра и кино, их роль в нашей жизни. Предъявление новых ЛЕ, их первичное закрепление. Развитие умений чтения. Die Aufführung, die Veranstaltung, die Bühne, stattfinden, uraufführen, das Hoftheater	1
32/2	23.11.			История развития театра. Жанры театрального искусства. Чтение небольших по объему текстов с опорой на сноски и комментарии и обмен информацией в группах. Das Drama, die Tragödie, die Komödie, die Satire, die Oper, die Operette, das Ballett	1
33/3	26.11.			Развитие театра в Германии. Б. Брехт. Театр «Берлинский ансамбль». Изучающее чтение и развитие монологической речи. Обучение комментированию слайдов презентации. Die Inszenierung, Weltruf erlangen, im Spielplan stehen, das Theaterstück, der Anhänger, unter den Leitung	1
34/4	27.11.			Зрительный зал театра. Сцена Большого театра. Формирование лексических навыков. Образование новых ЛЕ с помощью словообразования. der Zuschauerraum, der Parkettplatz, der Rangplatz, der Gang, der Vorhang, der Orchestergraben, die Bühne, der Vorhang geht auf/öffnet sich, der Vorhang fällt/schließt sich	1
35/5	30.11.			Театральный репертуар. Чтение аутентичных текстов (театральные афиши) с полным пониманием.	1
36/6	3.12.			Театральные пьесы и сюжеты. Аудирование и чтение с пониманием основного содержания.	1
37/7	4.12.			Киноискусство. Жанры киноискусства. Знаменитые актеры кино. Формирование лексических навыков. Самостоятельная работа по семантизации лексического материала. Der Filmkunst, die Vertreter der deutschen Filmkunst, die Verfilmung, die Koproduktion, der Preis, wurde mit dem Preis ausgezeichnet, der Spielfilm, der Dokumentarfilm, der Liebesfilm, der Abenteuerfilm, der Kriminalfilm, die Komödie, der Zeichentrickfilm	1

38/8	7.12.			История киноискусства в Германии. Знаменитые деятели немецкого кино. Чтение текста с пониманием основного содержания и поиск в нем заданной информации.	1
39/9	10.12.			Берлинский кинофестиваль. Чтение статьи из журнала „Jugendmagazin“ с пониманием основного содержания и воспроизведение его содержания с опорой на ключевые слова.	1
40/10	11.12.			Сложносочиненные предложения в немецком языке. Союзы sondern, sowie, dann, danach, doch, jedoch, deshalb, deswegen, darum, also, trotzdem, außerdem, sonst, dabei, dazu, zwar, übrigens. Совершенствование грамматических навыков. Тренировка употребления в речи сложносочиненных предложений.	1
41/11	14.12.			Сложносочиненные предложения. Парные союзы. Nicht nur...sondern auch, entweder...oder, sowohl...als auch, weder...noch, bald...bald, mal...mal, einerseits... andererseits Формирование грамматических навыков.	1
42/12	17.12.			Систематизация грамматических знаний о сложносочинённых предложениях: союзы и союзные слова, порядок слов.	1
43/13	18.12.			Каким может быть фильм или спектакль? Систематизация лексики по теме. Развитие навыков письма. bringt zum Weinen/zum Lachen, heiter, hinreißend, unterhaltsam, regt zum Nachdenken an, ist beeindruckend, perfekt, lässt niemanden kalt, spannend	1
44/14	21.12.			Как театр и кино обогащают нашу жизнь? Развитие навыков чтения, устной речи. Sich verspäten, feierliche elegante Kleidung anhaben, der Zuschauersaales schickt sich nicht, es ist Sitte, es gehört nicht zum guten Ton.	1
45/15	24.12.			Искусство в нашей жизни. Ведение беседы о роли искусства в жизни человека, в современном мире.	1
46/16	25.12.			Приглашение в кино/театр. Аудирование с полным пониманием содержания. Sich verabreden, die Kinokarten besorgen, die Einladung, bevorzugen, was mich an-	1

				geht.	
47/17	11.01.			Театральные предпочтения подростков. Развитие умений аудирования.	1
48/18 49/19	14.01. 15.01.			Современные немецкие актёры. Немецкие актёры и режиссёры в Голливуде. Ознакомительное чтение статей из журнала „Warum? Darum“. Обмен информацией. Говорение и письмо на основе прочитанного.	2
50/20	18.01.			Посещение театра. Работа с художественным текстом. Монологическая речь с опорой на информацию из текста	1
51/21	21.01.			Реклама большого кино Чтение публицистических текстов с пониманием основного содержания, используя словарь и т.д.	1
52/22 53/23	22.01. 25.01.			Контроль умений аудирования в формате ЕГЭ. Анализ результатов, работа над ошибками.	2
54/24	28.01.			Страноведение: театральные фестивали. Чтение публицистических текстов с пониманием основного содержания, решение КЗ «выразить своё отношение к прочитанному».	1
<b>III.</b>	<b>Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen?</b>				<b>24</b>
55/1	29.01			История науки и техники. Самостоятельная работа над семантизацией новых ЛЕ. Формирование лексических. Решение КЗ: высказать своё мнение с опорой на ключевые слова.	1
56/2 57/3	1.02. 4.02.			Великие ученые и изобретатели. Презентация о немецких ученых. Работа над словами: анализ словообразовательного состава, сочетаемость с другими словами. Развитие умений изучающего чтения и устной речи.	2
58/4	5.02.			Жизнь и деятельность выдающихся учёных. Обучение монологической речи по опорам.	1

59/5	8.02.			Контроль умений монологической речи г по теме «Выдающиеся ученые и изобретатели» (подготовленное монологическое высказывание).	1
60/6 61/7	11.02. 12.02.			Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия. Тренировка употребления новой лексики в различных речевых ситуациях. Предъявление грамматической формы Konjunktiv: образование, значение.	2
62/8	15.02.			Мировые проблемы загрязнения окружающей среды. Аудирование аутентичных текстов с предварительно снятыми трудностями. Распознавание в тексте и перевод на русский язык предложений с Konjunktiv.	1
63/9	18.02.			Придаточные предложения следствия: предъявление и закрепление грамматического материала .	1
64/10	19.02.			Придаточные предложения уступительные: предъявление и закрепление грамматического материала.	1
65/11	22.02.			Систематизация знаний о придаточных предложениях. Тренировка употребления нового грамматического материала.	1
66/12	25.02.			Проблемы окружающей среды. Роль научных достижений в нашей жизни. Формирование лексических навыков и умений устной речи .	1
67/13	26.02.			Открытия XX-XXI века. Развитие навыков изучающего чтения с опорой на рисунки и комментарий. Развитие навыков монологической речи.	1
68/14	1.03.			Негативные последствия НТП. Влияние человека на природу. Развитие умений чтения. Обсуждение экологических проблем.	1
69/15 70/16	4.03. 5.03.			Природные катастрофы. Чем они вызваны? Землетрясение, наводнение. Чтение статистических данных о природных катастрофах и информации о будущем нашей планеты из немецких журналов „Globus“ и „Focus“ .	2
71/17	11.03.			Природные катаклизмы. Вулканы. Развитие умений аудирования. Союзы в придаточных предложениях. Совершенствование грамматических навыков.	1

72/18	12.03.			Природные катаклизмы. Смерчи. Развитие умений чтения с пониманием основного содержания текста и умений аудирования.	1
73/19	15.03.			<u>Контроль грамматических навыков</u> по теме «Придаточные предложения следствия и уступительные придаточные предложения».	1
74/20	18.03.			Научно-технический прогресс и его роль в нашей жизни. Достижения науки и техники, изменившие нашу повседневную жизнь. Развитие умений монологической речи на основе прочитанного текста и мультимедийной презентации.	1
75/21	19.03.			Рассказы-загадки об ученых. Развитие умений аудирования.	1
76/22	22.03.			Вклад российских и немецких ученых в развитие науки и техники. Развитие умений монологической речи.	1
77/23	1.04.			Загадки природы и природные феномены. Развитие умений ознакомительного чтения.	1
78/24	2.04.			Описание коллажа, работа с таблицами и статистическими данными с опорой на фотографии.	1
<b>IV.</b>	<b>Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?</b>				<b>24</b>
79/1	5.04.			Мир завтра. Какие требования он предъявляет нам? Островной рай под угрозой. Предъявление новых ЛЕ. Высказывание мнений по проблеме. Изучающее чтение.	1
80/2	8.04.			Перенаселение. Развитие умений изучающего чтения с опорой на сноски.	1
81/3	9.04.			Как выглядит завтрашний день? Проблемы будущего. Развитие умений монологической речи на основе прочитанного. Решение КЗ «Обменяться мнениями».	1
82//4	12.04.			Люди будущего, какие они? Формирование умений письменной речи. Заполнение анкеты.	1

83/5	15.04.			Будущее начинается уже сегодня. Презентация и закрепление новой лексики.	1
84/6	16.04.			Молодежь в современном мире. Немецкая молодежь о будущем. Активизация лексики по теме. Развитие умений ознакомительного чтения и говорения.	1
85/7 86/8	19.04. 22.04.			Профессиональная жизнь. Выбор профессии. Активизация лексики по теме. Развитие умений монологической речи.	2
87/9	23.04.			Контроль умений монологической речи по теме «Мои планы на будущее».	1
88/10	26.04.			Выбор профессии. Развитие умений аудирования.	1
89/11 90/12	29.04. 30.04.			Виды придаточных предложений. Повторение и систематизация грамматических знаний.	2
91/13	3.05.			Модальные (образа действия) придаточные предложения. Формирование грамматических навыков.	1
92/14	6.05.			Сравнительные придаточные предложения. Степени сравнения прилагательных. Формирование грамматических навыков.	1
93/15	7.05.			Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии. Развитие умений диалогической речи.	1
94/16	10.05.			Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Развитие навыков ознакомительного чтения и письма.	1
95/17	13.05.			Заявление о приеме на работу. Правила оформления документов. Развитие лексических навыков и навыков письма.	1
96/18	14.05.			Автобиография. Правила оформления документов. Развитие лексических навыков и навыков письма.	1
97/19	17.05.			Итоговый контроль навыков чтения, аудирования,	1

98/20	20.05.			Языки международного общения и их роль при выборе профессии выпускниками школ в современном мире. Развитие навыков ознакомительного чтения и грамматических навыков говорения.	1
99/21	21.05.			«Условия выживания человечества» И.Фетчер. Развитие умений чтения, обмен информацией. Выписывание ключевых слов.	1
100/22	24.05.			Подведение итогов. Ведение беседы о планах на будущее	